



Estado do Pará
Município de Senador José Porfírio
PREFEITURA MUNICIPAL DE SENADOR JOSÉ PORFÍRIO
Secretaria Municipal de Juventude, Cultura, Desporto e Lazer
C.N.P.J Nº. 05.421.110/0001-40



Ofício nº. 046/2023 GAB/SEMJUCDEL.

Senador José Porfírio (PA), 17 de julho de 2023.

Ao.
Ilustríssimo Sr.
Dirceu Biancardi
Prefeito de Senador José Porfírio.

Tendo em vista a realização do Show artístico no Souzel Fest 2023 na Cidade de Senador José Porfírio, no dia 29 de julho de 2023, mantivemos contato com a empresa **X SHOWS PRODUÇÕES MUSICAIS LTDA, CNPJ nº. 23.820.614/0001-15**, sito a Rua Japecanga, nº. 171, CEP 50.720-130, Bairro Prado, Recife-PE, intermediadora da **BANDA CABARÉ DO BREGA**.

Em resposta, a mesma apresentou proposta comercial em anexo, no valor de R\$ 70.000,00 (setenta mil reais), pagamento este que deverá ser efetuado pela contratante após a realização do Show.

XIMBINHA E O SEU “CABARÉ DO BREGA”

Em 2018, Ximbinha lançou o Projeto Artístico, denominado “Cabaré do Brega”, juntando a sua guitarra frenética à artistas paraenses de peso, em uma verdadeira constelação de estrelas do ritmo brega. Com um cenário deslumbrante e um repertório com os maiores hits do brega, formou-se um super espetáculo, em um show pra ninguém ficar parado.

Atualmente, o Cabaré do Brega, já é considerado um dos maiores shows do norte do país, sendo um sucesso absoluto de crítica e público, e Ximbinha tem levado o seu projeto a diversas cidades e estados, incluindo o Pará, Amapá, Tocantins, Maranhão e Amazonas.

O Projeto Cabaré do Brega, já conta com mais de 600 shows realizados, 02 DVD's - 02 CD's - 01 CD Promocional, e diversas músicas de sucesso, que já ultrapassam mais de 30 milhões de visualizações no Youtube. Sendo mais um sucesso consolidado na carreira do músico.

XIMBINHA

Reconhecido nacionalmente como um dos maiores guitarrista do Brasil, Ximbinha nasceu em 12 de fevereiro de 1974 e é hoje um dos artistas mais respeitados do país pela crítica especializada e pelo público. Além de sua habilidade com a guitarra, ele é também produtor musical e arranjador.

Sempre influenciado pela música, foi presenteado por seu pai com o primeiro violão aos 08 anos de idade, e aprendeu a tocar sozinho, nunca teve aula de música, é autodidata, o que também aconteceu com a guitarra, que começou a tocar profissionalmente aos 12 anos de idade, nos

Estado do Pará
Município de Senador José Porfírio
PREFEITURA MUNICIPAL DE SENADOR JOSÉ PORFÍRIO
Secretaria Municipal de Juventude, Cultura, Desporto e Lazer
C.N.P.J Nº. 05.421.110/0001-40

bailes e casas de shows de Belém, tendo como referência os principais artistas da sua terra. Aos 18 anos já era o produtor musical mais conhecido do seu estado. Em sua trajetória, o artista já acumula mais de 700 CDs e DVDs, trabalhos em que participou como músico ou produtor, desde seus 15 anos de idade.

Já era fã do ritmo brega, que sempre foi muito forte no Pará, mas com o passar dos anos reinventou o ritmo “Calipso”, lhe acrescentando novos suingues e o transformando em uma das maiores febres musicais já vistas e contagiando o mundo inteiro. Fundou a “Banda Calypso” e conquistou notoriedade nacional e internacional, ao longo dos 16 anos da banda, comercializando mais de 20 milhões de CDs no Brasil e em diversos países do mundo, conquistando discos de Ouro, Platina e Diamante. Hoje, a inconfundível guitarra de Ximbinha, é conhecida no Brasil e no Mundo, com toda a sua experiência e dedicação à música.


Fundou também, o Projeto Cabaré do Brega, em 2018, juntando a sua guitarra frenética à artistas paraenses de peso, em uma grande constelação de estrelas do ritmo brega, com uma agenda sempre lotada de shows, já se apresentaram em grande parte do estado do Pará, e em diversos estados do Brasil.

O Projeto Cabaré do Brega, já conta com mais de 600 shows realizados, 02 DVD's - 02 CD's - 01 CD Promocional, e diversas músicas de sucesso, que já ultrapassam mais de 30 milhões de visualizações no Youtube. Sendo mais um sucesso consolidado na carreira do músico.

Aliada a razão antes exposta, o valor cobrado pela banda para sua apresentação, se enquadrou no orçamento do Município e encontra-se na média de preços praticados pelo artista para apresentações em municípios com características semelhantes ao nosso.

Isto posto, sugerimos a V.Ex. a firmeza de verificar a possibilidade da contratação da referida empresa acima citada, através da Modalidade Inexigibilidade de Licitação, fundamentada no inciso III do art. 25 da Lei nº 8.666/93.

Atenciosamente,



Jardel da Silva e Silva
Coordenador Geral da SEMJUCDEL